

PUCCINI TURANDOT

Conductor: **Diego Matheuz** Stage Director: **Daniel Kramer** Scenography, Digital and Light Art: **teamLab** Stage Design: **teamLab Architects**

トゥーランドット
〈新制作〉

オペラ全3幕 (ルチアーノ・ベリオによる第3幕補作版)
日本語字幕付き原語 (イタリア語) 上演

配役
トゥーランドット姫
皇帝アルトゥム
ティムール
王子カラフ
リュウ
大臣ビン
大臣パン
大臣ボン
役人

〈2/23・25〉
田崎尚美
牧川修一
ジョン ハオ
樋口達哉
竹多倫子
小林啓倫
児玉和弘
新海康仁
増原英也

〈2/24・26〉
土屋優子
川上洋司
河野鉄平
城 宏憲
谷原めぐみ
大川 博
大川信之
市川浩平
井上雅人

Tokyo-Nikikai Opera Theatre **TURANDOT** New Production

Version of the finale by Luciano Berio
Sung in Italian with Japanese subtitles
Production of the Grand Théâtre de Genève, in co-production with Tokyo Nikikai Opera Theatre
Presented by Tokyo Nikikai Opera Foundation

指揮: **ディエゴ・マテウス** 演出: **ダニエル・クレーマー**
セノグラフィ、デジタル&ライトアート: **チームラボ**
ステージデザイン: **チームラボアーキテクト**

合唱: **二期会合唱団** 管弦楽: **新日本フィルハーモニー交響楽団**

チームラボ協賛: **teamLab**
協賛: **UYENO** みずほ証券 三井住友銀行
後援: 在日スイス大使館 ベネズエラ・ボリバル共和国大使館 イタリア文化会館

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Embassy of Switzerland in Japan
スイス大使館

ISTITUTO
italiano
di CULTURA

主催: 公益財団法人東京二期会 公益社団法人日本演奏連盟

2023年 2/23(木・祝)18:00 24(金)14:00 25(土)14:00 26(日)14:00

東京文化会館 大ホール

〈チケットご予約・お問合せ〉 チケットスペース 03-3234-9999 チケットスペース 検索
二期会チケットセンター 03-3796-1831 二期会チケット 検索

team
Lab

小澤征爾も高く評価する、ベネズエラ出身の指揮者**ディエゴ・マテウス**が東京二期会初登場！
 イングリッシュ・ナショナル・オペラ前支配人**ダニエル・クレーマー**が日本初演出！
 国際的に評価の高いアート集団**チームラボ**による舞台美術の概念を超越した**没入的なオペラ空間**！



指揮：**ディエゴ・マテウス** 演出：**ダニエル・クレーマー**

セノグラフィー、デジタル&ライトアート：チームラボ
 ステージデザイン：チームラボアーキテクト

衣裳：中野希美江 合唱指揮：佐藤 宏
 照明：シモン・トロット 演出助手：島田彌久
 振付：ティム・クレイドン 舞台監督：幸泉浩司
 演出補：デレク・ウォーカー 公演監督：大島幾雄
 公演監督補：佐々木典子

Feb 23 at 18:00, Feb 24 at 14:00, Feb 25 at 14:00, Feb 26 at 14:00
 At Tokyo Bunka Kaikan
 House opens 60 min before curtain | Estimated run time: 2 hrs 30 min

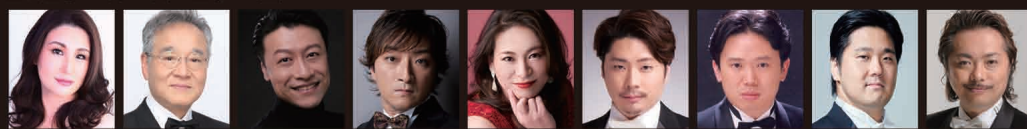
Conductor: **Diego Matheus**
 Stage Director: **Daniel Kramer**
 Scenography, Digital and Light Art: **teamLab**
 Stage Design: **teamLab Architects**

Costume Designer: **Kimie Nakano**
 Lighting Designer: **Simon Trotter**
 Choreographer: **Tim Claydon**
 Associate Stage Director: **Derek Walker**
 Chorus Master: **Hiroshi Sato**
 Assistant Stage Director: **Miroku Shimada**
 Stage Manager: **Hiroshi Koizumi**
 Production Director: **Ikuo Oshima**
 Associate Production Director: **Noriko Sakaki**



[STORY] 王朝時代の古代中国・北京。冷酷な心と美貌の持ち主で皇帝の娘であるトゥーランドット姫は、求婚者に結婚の条件として3つの謎を解くこと、これまでの求婚者は全て謎を解くことが出来ず、首を切られてきた。今回ペルシアの王子が月の出とともに処刑されると、群衆の中を広場に引き立てられてくる。その群衆に紛れて、国を追われ放浪中のダッタン国の王子カラフが、その父であり元ダッタン国王ティムールとその女召使いリュウに再会する。処刑の様子を見ようと宮殿に現れたトゥーランドット姫を見たカラフは、その美しさに見惚れて求婚を決意し、ティムールとリュウ、そしてピン・パン・ボンの3大臣に止められるも聞かず、トゥーランドットの名を叫びながら銅鑼を叩いて姫の謎に挑戦するが…

2月23日(木・祝)・25日(土)



トゥーランドット姫 田崎尚美 皇帝アルトゥム 牧川修一 ティムール ジョン ハオ 王子カラフ 樋口達哉 リュー 竹多倫子 大臣ピン 小林啓倫 大臣パン 児玉和弘 大臣ボン 新海康仁 役人 増原英也

2月24日(金)・26日(日)



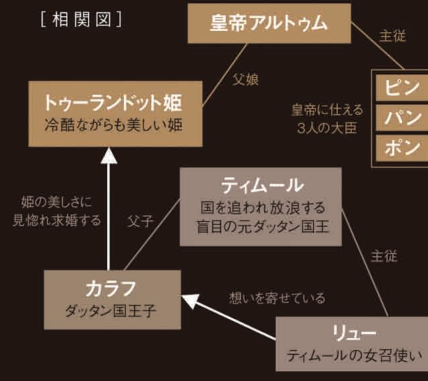
トゥーランドット姫 土屋優子 皇帝アルトゥム 川上洋司 ティムール 河野鉄平 王子カラフ 城 宏憲 リュー 谷原めぐみ 大臣ピン 大川 博 大臣ボン 大川信之 大臣ボン 市川浩平 役人 井上雅人

合唱：二期会合唱団 管弦楽：新日本フィルハーモニー交響楽団

Feb 23 & 25
 Turandot Naomi Tasaki
 Altoum Shuichi Makikawa
 Timur Hao Zhong
 Catef Tatsuya Hieuchi
 Liu Michiko Takeda
 Ping Hiromichi Kobayashi
 Pang Kazuhiro Kodama
 Pong Yasuhiro Shinkai
 Un Mandarin Hideya Masuhara

Feb 24 & 26
 Yuko Tsuchiya
 Hiroshi Kawakami
 Teppei Kono
 Hironori Jo
 Megumi Tanihara
 Hiroshi Okawa
 Nobuyuki Okawa
 Kohei Ichikawa
 Masato Inoue

Tickets >>>
<http://www.nikikai.net/english/season/turandot2023.html>



2023年 2/23(木・祝) 18:00 24(金) 14:00 25(土) 14:00 26(日) 14:00 **東京文化会館 大ホール**

開場は開演の60分前 上演予定時間：約2時間30分(休憩1回を含む) ※やむを得ない事情により出演者が変更となる場合がございます。

主催：公益財団法人東京二期会 公益社団法人日本演劇連盟 チームラボ協賛：株式会社ジーシー
 協賛：上野トランステック株式会社 / みずほ証券株式会社 / 株式会社三井住友銀行 後援：在日スイス大使館 / ベネズエラ・ボリバル共和国大使館 / イタリア文化会館
 シーズン特別協賛企業：興和株式会社 / ソニーフィナンシャルグループ株式会社 / ダイドー株式会社 / 三井不動産株式会社

入場料 (全席指定・税込)	[2月23日(木・祝)・25日(土)・26日(日)公演] S22,000円 A18,000円 B14,000円 C10,000円 D6,000円 E2,000円 学生席2,000円
	[2月24日(金)公演] 平日マチネ・スペシャル料金 S21,000円 A17,000円 B13,000円 C10,000円 D6,000円 E2,000円 学生席2,000円
※チケット購入後のお取消、日程の変更はできません。※E席は二期会チケットセンターおよび新日本フィル チケットボックスではお取扱い致しません。チケットスペース(TEL 03-3234-9999)他、前売りプレイガイドにてお求めください。※車椅子席(¥2,000-)がございます。介助席は車椅子席1席につき1席まで同額でお求めいただけます。お席数に限りがございますので、お早目にご予約ください。※学生席は28歳未満の学生の方を対象とします。※車椅子席、学生席のご予約は二期会チケットセンターのみのお取扱いです(車椅子席は電話のみ)。※未就学児の入場はお断りします。(「トゥーランドット」ご購入にあたってのご注意)本公演では、光に対して敏感なお客様がご覧になられた場合、光感受性反応による諸症状を引き起こす可能性のあるシーン(レーザー光線の使用や光の点滅が続くシーン等)が複数含まれております。光に対する感受性は個々のお客様によって異なりますので、ご購入いただく際には予めご注意ください。	

チケット ご予約・お問合せ

チケットスペース TEL: 03-3234-9999 チケットスペースオンライン 検索

二期会チケットセンター TEL: 03-3796-1831 二期会チケット 検索 電話受付：平日10:00~18:00、土10:00~15:00、日・祝休業 Webサイト上でいつでもチケット購入(座席選択可能)いただけます。

<プレイガイド>チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード224-201] (セブン-イレブン店内マルチコピー機で直接購入可)
 ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード31601] (ローソン、ミニストップ店内Loppiで直接購入可)
 イープラス <https://eplus.jp/> (ファミリーマート店内マルチコピー機で直接購入可)
 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (10:00~18:00) <https://www.t-bunka.jp/tickets/>
 新日本フィル チケットボックス 03-5610-3815 (平日10:00~18:00、土10:00~15:00、日祝休) <https://www.njp.or.jp/ticket/>

本公演は新型コロナウイルス感染症対策ガイドラインに基づき、公演会場、関係団体との連携を以て感染予防ならびに拡大防止対策を行い開催致します。感染拡大防止対策の詳細等の最新情報につきましては、東京二期会ホームページ <http://www.nikikai.net/> にてご確認ください。