

5 NISSAY OPERA 2012
日生劇場
th NISSAY THEATRE
オペラ

二期会創立60周年記念公演
平成24年度文化芸術振興費補助金
(トップレベルの舞台芸術創造事業)

2010年ウィーン国立歌劇場での初演が絶賛された
アリベルト・ライマンの最新作
日生劇場で日本初演!!



Opera MEDEA

-全2部 原語独語上演・日本語字幕付-
原作：F. グリルパルツァー
三部劇詩「金羊皮」第3部「メデア」

台本・作曲：アリベルト・ライマン

指揮：下野 竜也
演出：飯塚 励生
管弦楽：読売日本交響楽団

日生劇場開場50周年記念《特別公演》
読売日本交響楽団創立50周年記念事業

公演日程

2012年11月 9日(金)-19:00開演
10日(土)-14:00開演
11日(日)-14:00開演

前売発売

好評発売中!!



主催：日生劇場【公益財団法人ニッセイ文化振興財団】 公益財団法人読売日本交響楽団 公益財団法人東京二期会
協力：東京ドイツ文化センター（関連企画） 後援：ドイツ連邦共和国大使館 協賛：日本生命保険相互会社



平成24年度(第67回)
文化庁芸術参加公演



夫の裏切りへの復讐は わが子を殺すよりほかにない 王女メデア血染めの怒り

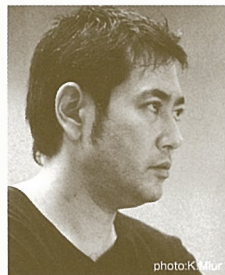
エウリピデスの『王女メデア』で有名な気高い女性の悲劇。バートーヴェン時代のウィーンの劇作家グリルバルツァーによる翻案『メデア』を、現代屈指のオペラ作曲家ライマンが舞台化。2010年ウィーン国立歌劇場での初演が絶賛された新しい「メデア」像を、ニューヨーク出身の飯塚励生が鮮烈に演出する。

11/9(金) 19:00開演・11(日) 14:00開演

11/10(土) 14:00開演



指揮 下野 竜也



演出 飯塚 励生

管弦楽 読売日本交響楽団



メデア 飯田 みち代



ゴラ 小山 由美



イヤソン 宮本 益光



クレオン 大間知 覚



クレオサ 林 美智子



使者(全日) 彌勒 忠史



メデア 大隅 智佳子



ゴラ 清水 華澄



イヤソン 与那城 敬



クレオン 大野 徹也



使者(全日) 彌勒 忠史



クレオサ 山下 牧子

*やむを得ない事情により出演者が変更になる場合があります。予めご了承ください。

-全2部 原語独語上演・日本語字幕付-
原作:F.グリルバルツァー
三部劇詩『金羊皮』第3部『メデア』
台本・作曲:アリベルト・ライマン

スタッフ

美術 イタロ・グラッシ
衣裳 スティーヴ・アルメリーギ

振付 大畑 浩恵
ドラマツルク 長木 誠司

演出助手 家田 淳
舞台監督 小栗 哲家

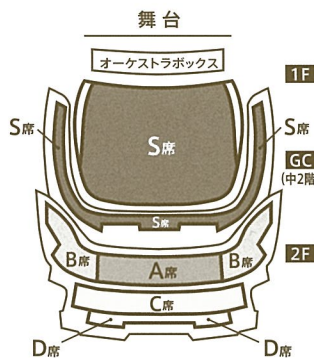
前売開始 6月21日(木) 10:00~

料金(税込) S席/16,000円 A席/13,000円 B席/9,000円
C席/7,000円 D席/5,000円 (消費税込)

「メデア」と「フィガロの結婚」のセット券(10%引き)
S席セット券/26,100円 A席セット券/21,600円
セット券のお求めは日生劇場の電話予約・窓口及び、二期会チケットセンターの電話予約でのみ承ります。

チケット予約
【日生劇場】03-3503-3111(10:00~18:00) www.nissaytheatre.or.jp
【二期会チケットセンター】03-3796-1831 www.nikikai.net
【読響チケットセンター】03-3562-1550(平日10:00~18:00)
【チケットびあ】0570-02-9999 【イープラス】eplus.jp

日生劇場座席表



プレトークのご案内

★9日はライマン氏が参加します。

11月9日・10日両日 開演前にドラマツルク 長木 誠司氏によるプレトークを開催します。

参加条件/本公演のチケットをお求めの方
チケットをお求めの日時のみ
お申し込みいただけます。

申込方法/日生劇場にて電話のみ
(03-3503-3111)で承ります。

応募人数/各公演100名
但し定員になり次第締切らせていただきます。

会場/日生劇場

受付開始/ 9日 18:00(ロビー開場と同時)
10日 13:00(ロビー開場と同時)
受付にてチケットのご提示とお名前を
伺わせていただきます。

主催:日生劇場【公益財団法人ニッセイ文化振興財団】 公益財団法人読売日本交響楽団 公益財団法人東京二期会 協力:東京ドイツ文化センター(関連企画) 後援:ドイツ連邦共和国大使館 協賛:日本生命保険相互会社

日生劇場開場50周年記念
NISSAY OPERA 2012

公演日 2012年11月23日(金・祝) - 14:00開演
24日(土) - 14:00開演

指揮 広上 淳一 演出 菅尾 友
美術 杉山 至 照明 吉本 有輝子
衣裳 半田 悦子 合唱指揮 田中 信昭

オペラ
フィガロの結婚

-全4幕 原語伊語上演・日本語字幕付-

台本:ロレンツォ・ダ・ボンテ
作曲:ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト
管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団

主催・企画・制作/日生劇場(公益財団法人ニッセイ文化振興財団)

前売開始 6月21日(木) 10時~

入場料金 S席/13,000円・A席/11,000円
B席/9,000円・C席/7,000円
D席/5,000円(消費税込)