

モーツァルト最後の傑作『魔笛』 故・実相寺昭雄が演出した最高のオペラファンタジーをお楽しみください!

東京二期会オペラ劇場

Tokyo Nikikai Opera Theatre

平成22年度文化芸術振興補助金
(芸術創造活動特別推進事業)

魔笛

オペラ全三幕

指揮 テオドル・グシュルバウアー
 演出 実相寺 昭雄
 演出補 飯塚 励生
 演出助手 勝賀瀬 重憲
 装置 唐見 博
 衣装 加藤 礼次朗
 照明 牛場 賢二
 合唱指揮 安部 克彦
 舞台監督 幸泉 浩司
 公演監督 中村 健

配役	9日/11日	10日/12日
ザラストロ	小鉄 和広	大塚 博章
タミーノ	小貫 岩夫	鈴木 准
弁者	多田羅 迪夫	原田 圭
僧侶1	塩入 功司	小林 昭裕
僧侶2	加茂下 稔	大川 信之
夜の女王	安井 陽子	針生 美智子
パミーナ	増田 のり子	嘉目 真木子
侍女1	桑田 葉子	日比野 幸
侍女2	磯地 美樹	杉友 恵子
侍女3	金子 美香	吉田 理絵
童子1	青木 雪子	岸 七美子
童子2	金原 智子	小林 久美子
童子3	北村 典子	志岐 かさね
ハバゲーナ	鈴木 江美	鷺尾 麻衣
ハバゲーノ	友清 崇	大沼 徹
モズタトス	羽山 晃生	栗原 剛
武士1	吉見 佳晃	村上 公太
武士2	小田川 哲也	倉本 晋児
魔木	寺田 農(特別出演)	

上演時間約3時間
 やむを得ない事情により出演者が変更となる場合がございます。
 合唱 二期会合唱団 管弦楽 読売日本交響楽団

台本:エマヌエル・シカネーダー 日本語原台詞:実相寺昭雄(補筆:北浦嗣巳)〈歌詞は字幕付原語(ドイツ語)上演〉 作曲:ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

新国立劇場 オペラパレス 2010年9月9・10・11・12

京王新線(地下鉄)初台中央口徒歩1分 開場は開演の30分前

THU 18:30

FRI 18:30

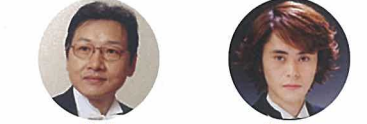
SAT 15:00

SUN 14:00

主催 東京二期会 財団法人読売日本交響楽団 協賛 brother 助成 公益財団法人野村国際文化財団 協力 財団法人新国立劇場運営財団 円谷プロダクション

Illustration: KATŌ Reijirō

9月9日(木) 11日(土)



魔下自由

オペラ全二幕 台本:エマヌエル・シカネーダー
 (歌詞は字幕付原語(ドイツ語)上演)日本語原台詞:実相寺昭雄(補筆:北浦嗣巳)
 Opera in two acts, Text by Emanuel Schikaneder
 Sing in the original language (German).
 Japanese original dialogue by JISSŌJI, Akio
作曲:ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト
 Music by Wolfgang Amadeus MOZART

夜の女王に仕える3人の侍女が大蛇に追われた日本の王子タミーノを助ける。王子が気を失っている間にパパゲーノが登場、王子を助けたのは自分だと自慢する。侍女たちは王子に夜の女王の娘パミーナがザラストロに誘拐されたと知らせる。彼女の絵姿に一目惚れした王子は、パパゲーノをお供に救出へと向かう。ザラストロの神殿に到着すると、彼は実は聖人で、パミーナは無事だった。ようやくパミーナと出会った王子は、彼女と結ばれるために、パパゲーノと共に沈黙の試練に挑む。一方、パミーナは母・夜の女王に「ザラストロを殺せ!」と命じられる…。



演出補:飯塚 勲生
 Rehearsed by IIZUKA, Leo
 演出助手:勝賀瀬 重憲
 Assistant Stage Director: SHŌGASE, Sigenori
 装置:唐見 博
 Set Designer: TŌMI, Hiroshi
 衣裳:加藤 礼次朗
 Costume Designer: KATO, Reijirō
 照明:牛場 賢二
 Lighting Designer: USHIBA, Kenji
 合唱指揮:安部 克彦
 Chorus Master: ABE, Katsuhiko
 合唱監督:幸泉 浩司
 Stage Manager: KOIZUMI, Hiroshi
 公演監督:中村 健
 Production Director: NAKAMURA, Takeshi



友情出演のウルトラ怪獣たち
 メトロン星人 カネゴン
 ビグモン シーボーズ ©円谷プロ

9月10日(金) 12日(日)



新国立劇場オペラパレス 2010年9月9日(木) 18:30 10日(金) 18:30 11日(土) 15:00 12日(日) 14:00

9.THU 18:30, 10.FRI 18:30, 11.SAT 15:00 & 12.SUN 14:00 Sep. 2010 at New National Theatre (Opera Palace) 開場は開演の30分前 上演時間約3時間(休憩1回含む)

合唱:二期会合唱団 管弦楽:読売日本交響楽団 主催:財団法人東京二期会 財団法人読売日本交響楽団 協賛:brother 助成:公益財団法人野村国際文化財団 協力:財団法人新国立劇場運営財団 円谷プロダクション

入場料 S ¥15,000 A ¥12,000 B ¥9,000 C ¥7,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000 子供 ¥5,000*

*チケット申込時に二期会オペラ愛好会にご入会いただけます。ご入会いただきますと入場料金が愛好会料金でお買い求めいただけるなどの特典がございます。(※鑑賞なさる保護者と同伴の小・中学生が鑑賞する場合の料金です。子供席のみのお買い求めはできません)

学生席は二期会チケットセンターのみの取り扱い 二期会メールマガジン【オペラの道草】配信中!!

未就学児童の入場はお断りいたします。 パソコンではホームページから、携帯電話では右のQRコードを読み取って配信登録ページにアクセスできます。

チケットご予約・お問合せ チケットスペース TEL: 03-3234-9999 二期会チケットセンター TEL: 03-3796-1831/FAX: 03-3796-4710 受付時間:平日10:00~18:00、土曜10:00~15:00 日・祝休業

二期会 E-mail:ticket@nikikai.net URL: http://www.nikikai.net インターネットにていつでもお座席をお選びの上ご購入いただけます。 ●銀行振込:三井住友銀行中央支店普通口座7768000 ●郵便振替:00140-9-83598 ●クレジットカード取扱:JCB/VISA/MASTER/AMEX/DINERS ●プレイガイド:チケットぴあ 0570-02-9999 (PCコード 349-186)http://pia.jp/、イープラス http://eplus.jp/(パソコン&携帯電話) ローソンチケット 0570-000-407/0570-084-003(Lコード:34899)http://l-tike.com/ CNプレイガイド 0570-08-9990 http://cn.jp/ 新国立劇場ボックスオフィス(窓口販売のみ) 東京文化会館チケットサービス03-5685-0650 東京芸術劇場チケットサービス03-5985-1707