

二期会

フランス歌曲研究会

38

25周年記念コンサート

ビゼーからメシアンまで辿る
フランス歌曲の魅力25^{ème}
anniversaire

L'association d'étude de mélodies Françaises de Nikikai

14 mars 2027
[dimanche]*De Bizet à Messiaen — un voyage à travers la mélodie Française*第一部「ロマン派万華鏡」— *Un kaléidoscope de Romantisme*第二部「フランス歌曲の頂点」— *L'apogée de la mélodie Française*第三部「20世紀 ^{ヴェリテ} エスプリと真実」— *Le XX^e siècle — Esprit et Vérité*

ビゼー、リスト、デュパルク、シャブリエ、ショーソン、フォーレ、ドビュッシー、ラヴェル、ケクラン、プーランク、メシアンの作品 ほか

2027年 3月14日 13:00 開演 [12:30 開場]

銀座・王子ホール チケット 3,500 円 [全席自由]

(地下鉄「銀座駅」A12出口より徒歩1分・「銀座一丁目駅」9出口より徒歩5分・「東銀座駅」A2出口より徒歩3分)

■主催 二期会フランス歌曲研究会 ■後援・マネジメント 公益財団法人東京二期会

■チケット取扱い 二期会チケットセンター 03-3796-1831 (平日10時～18時・土曜～15時) ■チケット発売日 2026年8月21日 金



Chantées par... 声楽



中沢章子
ビゼー：古歌



田口久仁子
リスト：夢に來ませ



谷真希
デュバルク：旅への誘い、
フィレンツェのセレナード



阿部理香
シャブリエ：幸福の島、
リート



荒木聡子
ショーン：陰鬱の温室、
怠惰な獣たち



岡部ゆかり
シャミナード：捕らわれ
た愛、夏



坂本貴輝
アーン：ネエル、夜に



笠原身奈子
バシュレ：いとしの夜



今村明美
サティ：あなたが欲しい、
エンパイア劇場の歌姫



朝倉真弓
フォーレ：月のひかり、
蝶と花



浅木百合子
フォーレ：イスパンの
薔薇、私たちの愛



稲葉美和子
フォーレ：あけぼの、捨て
られた花、最も甘美な道



櫻井美和子
フォーレ：マンドリン、
クリームズに



石井恵子
フォーレ：ネル、伴奏



四津谷泰子
ドビュッシー：アリエル
のロマンス



中谷美恵子
ドビュッシー：そはやる
せなき恍惚、緑



杉下友季子
ドビュッシー：ここに春が、
愛し合って眠りましょう



佐野正一
ドビュッシー：美しき夕べ、
パリ女のバラード



武田正雄
ラヴェル：《クレマン・マ
ロの2つのエビグラム》



荒井恵美
ラヴェル：孔雀



鈴木東華
ラヴェル：アウア!



宮地里実
ケックラン：異国の夜



大森史子
ブーランク：ロマンティッ
クな歌、快活な歌



メンサー華子
ブーランク：アンドレの
奥さん、飛んでいるのだ、
花々



堀内晃子
ブーランク：《メタモル
フォーズ》(全曲)



馬場恵
メシアン：家、叶えら
れた祈り



江澤知香
メシアン：復活

Qu Piano... ピアノ



入川めぐみ



松場知子



北濱美加



村井頌子



塚田弘子



久保井明子



市川景之



高木由雅



森夏野



竹尾真紀子



虫明知彦

二期会 フランス歌曲研究会

近代フランス歌曲を中心としたフランス声楽曲を研究することを目的として2001年に発足しました。年10回程度の例会とサロン・コンサートや周年記念コンサートを行っています。例会では様々な角度から研究するために声楽家のみならずピアニスト、作曲家、フランス文学者などの諸先生方をお呼びしています。一般の方の聴講も可能です。

■聴講料 一般3,000円／二期会会員2,000円 ■お問合せ nikikaifraken@gmail.com

