



**天野 壽理亜** ● Soprano  
C. グノー『ロメオとジュリエット』より  
ああ、なんという戦慄が  
～愛よ、私を勇気づけて



**佐藤 もなみ** ● Soprano  
J. マスネ『エロディアード』より  
彼は優しく美しい



**泉 美帆** ● Soprano  
V. ベリーニ『清教徒』より  
私は美しい乙女



**鈴木 瑤花** ● Soprano  
G. ヴェルディ『椿姫』より  
不思議だわ！～ああ、そはかの人か  
～花から花へ



**榎本 琴水** ● Soprano  
G. ドニゼッティ『ランメルモールのルチア』より  
あたりは沈黙に閉ざされ



**新美 木麻** ● Soprano  
G. ビゼー『カルメン』より  
何を恐れることがありましよう



**大槻 愛** ● Soprano  
F. ブーランク『ティレジアスの乳房』より  
いいえ、旦那様  
©FUKAYA / auraY2



**原田 奈美** ● Soprano  
G. ヴェルディ『エルナーニ』より  
夜になったわ…  
エルナーニよ、一緒に逃げて



**岡田 七海** ● Soprano  
G. ドニゼッティ『ドン・パスクアレ』より  
あの目に騎士は



**舟倉 悠利** ● Soprano  
G. ドニゼッティ『連隊の娘』より  
フランスに敬礼！



**影山 亜由子** ● Soprano  
J. マスネ『タイス』より  
私を美しいと言って



**宮川 優子** ● Soprano  
G. ヴェルディ『運命の力』より  
神よ、平和を与えたまえ



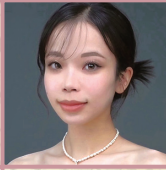
**金丸 雪路** ● Soprano  
C. グノー『ロメオとジュリエット』より  
私は夢に生きたい



**矢頭 なみき** ● Soprano  
N. リムスキー＝コルサコフ『サルタン皇帝の物語』より  
皇子様、あなたは私の救い主（白鳥の Aria）



**神谷 優香** ● Soprano  
A. トマ『ミニョン』より  
私はティターニア  
©FUKAYA / auraY2



**金沢 真衣** ● Mezzosoprano  
J. マスネ『ウェルテル』より  
さあ 涙を流させて！



**栗山 美佑** ● Soprano  
G. ヴェルディ『リゴレット』より  
慕わしい人の名は  
©ASUMI ENDO (STUDIO KUMU)



**安藤 広河** ● Tenor  
G. ドニゼッティ『愛の妙薬』より  
人知れぬ涙



**小市 和音** ● Soprano  
F. チレア『アドリアーナ・ルクヴール』より  
私は創造の神の卑しい下僕  
©FUKAYA / auraY2



**寺島 大雄** ● Tenor  
C. グノー『ファウスト』より  
この清らかな住まい



**木下 志寿子**  
● Piano  
©FUKAYA / auraY2

# 二期会 新進 声楽家 コンサート

二期会オペラ研修所第69期マスタークラスを優秀な成績で修了した20名が、晴れて二期会所属歌手としてデビューを飾る注目のコンサート。  
次代を担う精鋭たちが渾身の歌唱をお届けします。

2026年 **9月27日** (日) 13:30 開演 (13:00 開場)  
渋谷区文化総合センター大和田 4F さくらホール  
全自由席・3,000円

二期会チケットセンター

03-3796-1831 (電話受付時間：平日10-18時/土曜 10-15時/日祝休)

ネット予約 (24時間受付) <https://nikikai.jp>

二期会チケット 検索

\*未就学児のご入場はお断り申し上げます。

\*演奏順は東京二期会Webサイト公演ページでお知らせいたします。

\*やむを得ぬ事情により出演者・演奏内容等が変更になる場合がございますので予めご了承下さい。

主催：公益財団法人 東京二期会 支援：大村未来基金 服部未来基金 宗次未来基金

# NIKUKA 二期会オペラ研修所

## 第69期マスタークラス修了・成績優秀者による

# 二期会新進声楽家コンサート

- **天野壽理亜** Julia AMANO ● ソプラノ  
山梨県出身。桐朋学園芸術短期大学及び、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。まつもと市民オペラ、小澤征爾音楽塾、ニッセイオペラ等に出演。オペラでは『コジ・ファン・トゥッテ』デスピーナ、ドラベッラ、『魔笛』童子Ⅲ等を演じる。
- **泉 美帆** Miho IZUMI ● ソプラノ  
熊本県出身。昭和音楽大学音楽表現学科声楽コース卒業。第61回熊本県新人演奏会出演。オペラ・アリアの演奏会他、介護施設、福祉施設等での演奏会にも積極的に参加している。
- **榎本琴水** Kotomi ENOMOTO ● ソプラノ  
愛知県出身。金城学院大学文学部音楽芸術学科声楽コース卒業。在学中、同大学定期演奏会やガラコンサート等に出演。第46回読売中劇新人演奏会出演。2023年度山田貞夫音楽財団奨学生。
- **大槻 愛** Manami OHTSUKI ● ソプラノ  
東京都出身。桐朋学園大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻(オペラ)修了。現在、同大学カレッジ・ディプロマに在籍。オペラでは『ドン・パスカール』ノリーナ、『ロメオとジュリエット』ジュリエット等を演じる。
- **岡田七海** Nanami OKADA ● ソプラノ  
群馬県出身。桐朋学園大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻(オペラ)修了。優秀者による声楽コンサート、卒業演奏会に出演。第77回全日本学生音楽コンクール東京大会本選入選。第24回日本演奏家コンクール声楽部門一般Aの部第3位。
- **影山亜由子** Ayuko KAGEYAMA ● ソプラノ  
兵庫県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻修了。アカンサス音楽賞、松田トシ賞受賞。宗次徳二特待奨学生第9期生。藝大オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』フィオルディリージ、『フィガロの結婚』伯爵夫人で出演。
- **金丸雪路** Yukiji KANAMARU ● ソプラノ  
静岡県出身。国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修卒業。同大学主催のコンサート等に出演。オペラハイライト『コジ・ファン・トゥッテ』デスピーナ、『ランメルモールのルチア』ルチア等を演じる。
- **神谷優香** Yuka KAMIYA ● ソプラノ  
神奈川県出身。桐朋学園大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻(オペラ)修了。ソリストとして神奈川交響楽団と共演する他、東京交響楽団メンバーとの室内楽、教育施設や福祉施設で演奏等、幅広く活動している。
- **栗山美佑** Miyu KURIYAMA ● ソプラノ  
神奈川県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。現在、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻2年に在籍。2026年10月に第72回藝大オペラ『秘密の結婚』エリゼッタで出演予定。二期会オペラ研修所第69期マスタークラス修了時に奨励賞受賞。
- **小市和音** Kazune KOICHI ● ソプラノ  
長崎県出身。国立音楽大学歌曲ソリストコースを特別給費奨学生として卒業、同大学院修士課程声楽専攻歌曲コース修了。多摩フレッシュ音楽コンサート2025 声楽部門最優秀賞受賞。『コジ・ファン・トゥッテ』ドラベッラ等を演じる。二期会オペラ研修所第69期マスタークラス特待生。
- **佐藤もなみ** Monami SATO ● ソプラノ  
兵庫県出身。京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程首席修了。第21回ルーマニア国際音楽コンクール声楽部門第2位(最高位)。(公財)青山音楽財団2021年度奨学生。『コジ・ファン・トゥッテ』フィオルディリージ、デスピーナ等を演じる。

- **鈴木瑠花** Yoka SUZUKI ● ソプラノ  
愛知県出身。国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修卒業、同大学院音楽研究科修士課程オペラコース修了。第89回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション審査員賞受賞。第42回ソレイユ声楽コンクール入選。オペラでは『偽の女庭師』にてサンドリーナを演じる。
- **新美木麻** Kiasa NIIMI ● ソプラノ  
愛知県出身。金城学院大学人間科学部芸術・芸術療法学科卒業。武蔵野音楽大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻修了。第5回日光国際音楽祭声楽コンクール第2位、第41回ソレイユ声楽コンクール第3位。これまでに『フィガロの結婚』伯爵夫人、『友人フリッツ』スーゼル、『ルサルカ』タイトルロールで出演。
- **原田奈美** Nami HARADA ● ソプラノ  
島根県出身。山口大学教育学部卒業、同大学院教育学研究科修了後、東京藝術大学音楽学部声楽科及び同大学院音楽研究科修士課程独唱科修了。親子向けコンサートにも取り組む等、幅広く活動している。
- **舟倉悠利** Yuri FUNAKURA ● ソプラノ  
鹿児島県出身。愛知県立芸術大学声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科博士前期課程修了。第9回東京国際声楽コンクール歌曲部門最高位受賞。これまでに『皇帝ティートの慈悲』セルヴィリア、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル、『森は生きている』むすめ、『魔笛』パバゲーナ等出演。
- **宮川優子** Yuko MIYAGAWA ● ソプラノ  
香川県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻修了。修了時に武蔵舞奨学金を受け、イタリアにてマスタークラスに参加。2021年度よんでん文化振興財団、2022年度公益財団法人戸部眞紀財団奨学生。現在、東京藝術大学教育研究助手。二期会オペラ研修所第69期マスタークラス修了時に奨励賞受賞。
- **矢頭なみき** Namiki YATO ● ソプラノ  
愛知県出身。東京音楽大学特別演奏家コース卒業。在学中、学内給費奨学金および山田貞夫音楽財団奨学金を授与。数々のロシアオペラを学び、レパートリーとしている。二期会オペラ研修所第69期本科修了時に渡邊高之助賞。第69期マスタークラス修了時に川崎静子賞、最優秀賞受賞。
- **金沢真衣** Mai KANAZAWA ● メゾソプラノ  
宮城県出身。宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業後、国立音楽大学大学院修士課程声楽専攻オペラコース修了。同大学院オペラ『偽の女庭師』にてラミーロを演じる。2026年宮城県芸術協会音楽コンクール声楽部門優秀賞及び河北新報社賞受賞。
- **安藤広河** Kouga ANDOU ● テノール  
東京都出身。国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修卒業並びに歌曲ソリストコース修了。同大学院修士課程声楽専攻歌曲コース修了。これまでに『コジ・ファン・トゥッテ』フェランド、『愛の妙薬』ネモリーノ、『ラ・ボエーム』ロドルフォ等を演じる。
- **寺島大雄** Hirokazu TERASHIMA ● テノール  
愛知県出身。愛知県立芸術大学音楽学部音楽科声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科博士前期課程修了。オペラでは、『イドメネオ』イドメネオや『コジ・ファン・トゥッテ』フェランド等を演じる。歌曲や日本語の作品にも積極的に取り組んでいる。

ソロ演奏曲に加え、  
下記の二重唱を予定しております

R.シュトラウス『アラベッラ』第1幕より  
アラベッラとズデンカの二重唱  
アラベッラ：矢頭なみき  
ズデンカ：栗山美佑

渋谷区文化総合センター大和田4F  
さくらホール  
「渋谷駅」下車  
JR西口、新南改札より徒歩5分  
東京都渋谷区桜丘町23-21  
Tel. 03-3464-3381  
<https://shibu-cul.jp/access>



### 出演情報

第31回「二期会ディーヴァ、ディーヴォ」  
2026年12月18日(金)14時開演

ソプラノ：栗山美佑 小市和音 宮川優子 矢頭なみき  
テノール：寺島大雄 バリトン：及川泰生

主催：Hakuju Hall / 株式会社 自寿生科学研究所

協力：二期会オペラ研修所

後援：公益財団法人東京二期会